

1521

^a
1523

1521-1523.

Alba, and

1521-23

15

Alberans d'...

Alberans d'...

Alberans d'ardio mar. batts
d'cl

Alberans d'm hieronj leopart d'cl

Alberans d'sacristans d'cl

Alberans d's mocos d'cl

Alberans d'suster d'cl

Alberans d'mestre d'ques d'cl

Alberans d'cals yragola d'cl

Alberans d'mestra d'sbaduieras

Alberans d'vaser en

Alberans d'libärer en

edaltres extra ordinaries

Alberans d'candaler d'cl

Alberans d'farer d'cl

bmj.
cl.
bmj
eeb
eez
eez
eebmj
eez
eebmj
Leez
Lbmj

usitat e s'ou z la paga de s. joan de fuy
del any. a. d. ven e p la veritat pas
lo p'm de mo propi o reb de fuy a
d. ven

reb f q

Jo miquel benet sorty beneficiat
del benefici de s. i. ta barbara
en senyore de las yvelles inf
titut confessoriauer rebut de
vo saluag venerables moss pere
monso se visens sorty p uenero
hufoty jobug del asen de barhalona
que me a ven paguadas vint zi
f'mt l'inas hufon p pensio de
f'mt mafa l'atula de la sobra. reb f
p dit benefici hi sony la pagna
de sant juha mlt d/ ppi
hi p l'averitat fas lo present
albana de ma ma app't de fuy
mlt d/ ppi

Jo visens sorty p'nere q p'co mo on
de mi benet miquel sorty apar
de mo p'co mo o ve de joan
aj. d. ven en poder den barthomen
torem nos de bartha d' d'n
no erabim dels venerables
m pe moss e moss hieroni prior
f'mtres e s'os habres delo sen de
bartha d'm. v'c'mf l'ines e son
p o gello pensio de s'ou sal
lo signa delo obre foras ays
al benefici de s. barbara m'p'm
en s. re. d. yvelles e son lo qual obre d'm mo p'i

no tiene para nos pagado del donat.
nos por el muelo para abitar de la
cual se obtiene la bencita e prima
catanga rousure en lo o es na fin
de pami pe dies puellos de Gar) pegas
ago de nro pme fer en pader del
diput en jorun mo to ell adof de
Gar) a. vuy. de abul any o dxxviij.
en lo du nom atore abopulres. don
mos pere mufse / e vrens pors pueres
pote obres de la Gen de Gar) quem
lancto pagado omptante. Vpit e smol.
llas de vob tt Gar) les quals lo di
principal men no obtinut de bent
reel ragn any plore. la dno. porobruna
E son p la paga de de pmet jorun del
vues mes de jany / E p que es her
vos fas lo pnt albar pnt de nro ma
a vob. del dit mes de jany del any
o dxxxi.

fus ali anpagat moq pemon lo abiseno sono

f

no tiene para nos pagado del donat.
nos por el muelo para abitar de la
cual se obtiene la bencita e prima
catanga rousure en lo o es na fin
de pami pe dies puellos de Gar) pegas
ago de nro pme fer en pader del
diput en jorun mo to ell adof de
Gar) a. vuy. de abul any o dxxviij.
en lo du nom atore abopulres. don
mos pere mufse / e vrens pors pueres
pote obres de la Gen de Gar) quem
lancto pagado omptante. Vpit e smol.
llas de vob tt Gar) les quals lo di
principal men no obtinut de bent
reel ragn any plore. la dno. porobruna
E son p la paga de de pmet jorun del
vues mes de jany / E p que es her
vos fas lo pnt albar pnt de nro ma
a vob. del dit mes de jany del any
o dxxxi.

o
sobisimus
fons pmo
don de
ambrosio
ris
o xxvij de abril ay d vltim y pres cabiron
pensam en las ploms posars y la ranta de la
de venerable y mol conerem most
pe mto y most hitonim pvia. prieres
esors obres feranno lince den poy e son p los
an versaris fole ranto de lo obro p lo bie
m qui como lo peximer de mto any
ay d vey e fupido dier del p m mes de
abril ay d vey o ro de reuno sing lince
y sing poy pgniscum any e p lo p conem
compensar fos loym de mo proprio
dnt dio cam fus dit

paraphon

misericordia de deum de
pau. au de nom i p d r
exo de volatry d r d r
p d r m o i n p i m o n o i n o i n
p d r m o i n p i m o n o i n o i n
m i d e n d o n a t c o r m o n p o n
d r y n i s o n p l a p r a d i
p a n n a c o n d i m a g a n n o . O .
p r a f i r d i m a m a a n d i
p r a a n n d i m a m a d r

0
i o b i l e n t r u l l a e a n d a c o r d e
l a p a b o z e z a d e j u l i h o l l e n d e
n o m a t o r d e a b o l a t r o s s e y o l d e
o b z e a l o e s m o l l p e m e n t e e m o l l
p r o n q u i p r o z q u a b e n p a g u a
p r u i t e s u n t s o u s e l o n p e r
p o n s o d e m o z a b a t r o s q u a d
t a o b z a a d i t a p a b o z e z a e n
p l a p a g u a d e s t r e m b e r d e
l a n y a d e e v i n t e d o s f e r d e
m a m a a v i n d e o t u b r a a n y a
e e p r y

10 andieu figures canoler arout a of
altes p r s l o b e s d e d i n . S e n q u e y
d u e s q u a r e g u e s d e c a l l s b i n a l o g u a l
f i n p l o s r a i n e r s m e a b e n d o n a t q u a
r o z e s o n d r p e m p e q u e e s t e
r u n t q u e y o n o s t l e g e m s t e n t e
f a s f e r l o p r d e d o l u m b e m a
m o s s f u l g a l a n d a z e r d e j u l i o l
a n y m a l s . 1521

2
f i n a l a n p o g o z m o q p e m o l o e l a l e n s l o n o

0
J o m a n s d o l t a c a n o g e e n r e l l e z d l e y d o
r a n d a d o r d e l a r i q a r o n a r d o a l l e s e n l o
a n y s a i s d e d i n e d i n e n e r e b i n
d o s b n m o s t p e m o l o o b e i d e l o s e n
d e l e y d o r e s t r s n e z e s o g q u a n e d r s
d i n m p e m p m d r s r o e s p r o t t o s p
d o j p o n d r s n i s a n y s d i n o b i o d e l o
s e n f o a d i n a r i q a r o n a r d e d a l l e s e s o n
p l o s d i n d o s a n y s f e r d m p r o p i o
J o d y d m a n s 1522

polycentrall any other & rest any
time or under the de la dya
ne de la dya en el nom ezebu
de volubros idr obres y manen
paguapresente si sup e vut q
nes e son y pauso anual fala
obra a dya de dya conit zula
mes de abril dya paga
del present any q d e vut
etres e p la veritat polycentr
trull fola present a renta
de abril any q

[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is written in a cursive script and covers most of the page area.]

de Jesebues my D y vniuersal de la

[illegible]

(mes se rebu de desuider hieronym Despard
 a sup se met. d'apostant met. seign. d. Perobich. g. l.
 fides. rube. y. g. l. v. rube. G. l. rube. rube.
 le deneu del met. d. rube. d. p. l. rube. rube.
 d. y. rube. rube. f. d. rube. rube. rube.
 d. rube. d. rube. rube. rube. rube. rube.

[Faint, illegible handwriting visible through the paper, likely bleed-through from the reverse side. The text is arranged in several paragraphs across both pages.]

Nostris per calum y mcholan mari
 Sais Saguntano atorga abogaltes semes
 y sobres ques Janen donats quatze
 sog fonglo dier d Siris y tonba
 lo amuerfari del patnarcha celebran
 p lo mes d solol fer d ma d m
 mcholan mari a p d d' sobredumet

H m f

Mis Janen rebir nostris sus Siris
 Saguntano abogaltes semes d sobres
 quatze sog pto dier d Siris y tonba
 pto lony set patnarcha celebran
 lo mes d octubre mil d dei fer de
 ma d m mcholan mari a v m d
 octubre any d om d d'

H m f

S enlatin

Jo gupar parallada fnera
 atorga nostris sus sobres
 d d' mof pera monso y vicens
 sobres que hano pagades
 quozza luyes dix m H son
 y a quetes unyata missas
 celebrades en Santa entayn
 copres lo trentanuy que fex
 celebra y los confrades de
 confraria p y d d' m d' fex
 fnerable d d' p d' en lo m d'
 de març de d. p. p. p. fex de
 ma nra a p d d' de desembre
 del sobra dit d'

m f q

nosaltres misolam mri y pe caluo
fot sagustans avem rebur de nosaltres
dus agos de mnt dms rna fog y son
de fobres de omba y fons del any
del patre iugna fer a x x x x x
any d. vey

nosaltres pa caluo y misolam mri fog
sagustans avem rebur de nosaltres fog
abus de mnt dms rna fog y son glo
Am / fobres de omba y fons del any
de fobres de omba y fons del any
fer a x x x x x any d. vey

fins a l'ampagar mo qe molo rebur l'oro

nosaltres pere caluo y misolam mri
regent la Sagustans avem rebur de
nosaltres sempre de fobres quare fog
son glo dms de dms y omba glo
miquissari de fobres gasut fer a x
Com misolam mri a d. Cadars
d. vey

d' solol
agos

Esta Overtar Nosaltres pere caluo
no y misolam mri fog dms Sagustans
toms avem rebur de nosaltres sempre
de fobres vng fog dms y omba glo
miquissari de fobres gasut fer a x
Com misolam mri a d. Cadars
d. vey

4 fbs

nosaltres misolam mri y pe caluo fog
sagustans avem rebur de nosaltres fog
abus de mnt dms rna fog y son
del patre iugna fer a x x x x x
any d. vey

nosaltres misolam mri y pe caluo fog
sagustans avem rebur de nosaltres fog
abus de mnt dms rna fog y son
del patre iugna fer a x x x x x
any d. vey

Esta Overtar Nosaltres pere caluo
y misolam mri fog dms Sagustans
toms avem rebur de nosaltres sempre
de fobres vng fog dms y omba glo
miquissari de fobres gasut fer a x
Com misolam mri a d. Cadars
d. vey

m q

Sta in beinar- Gs pere. Calno Compositen my
for sagriss endin no avem ubms serofalmu
for dres era for efon glo/Am / schaff / fofa
passiargna efon glo dier. e flos ynom
glo venian femle pnt. e ma gung pere Calno
a yrom de birl am. O. eem

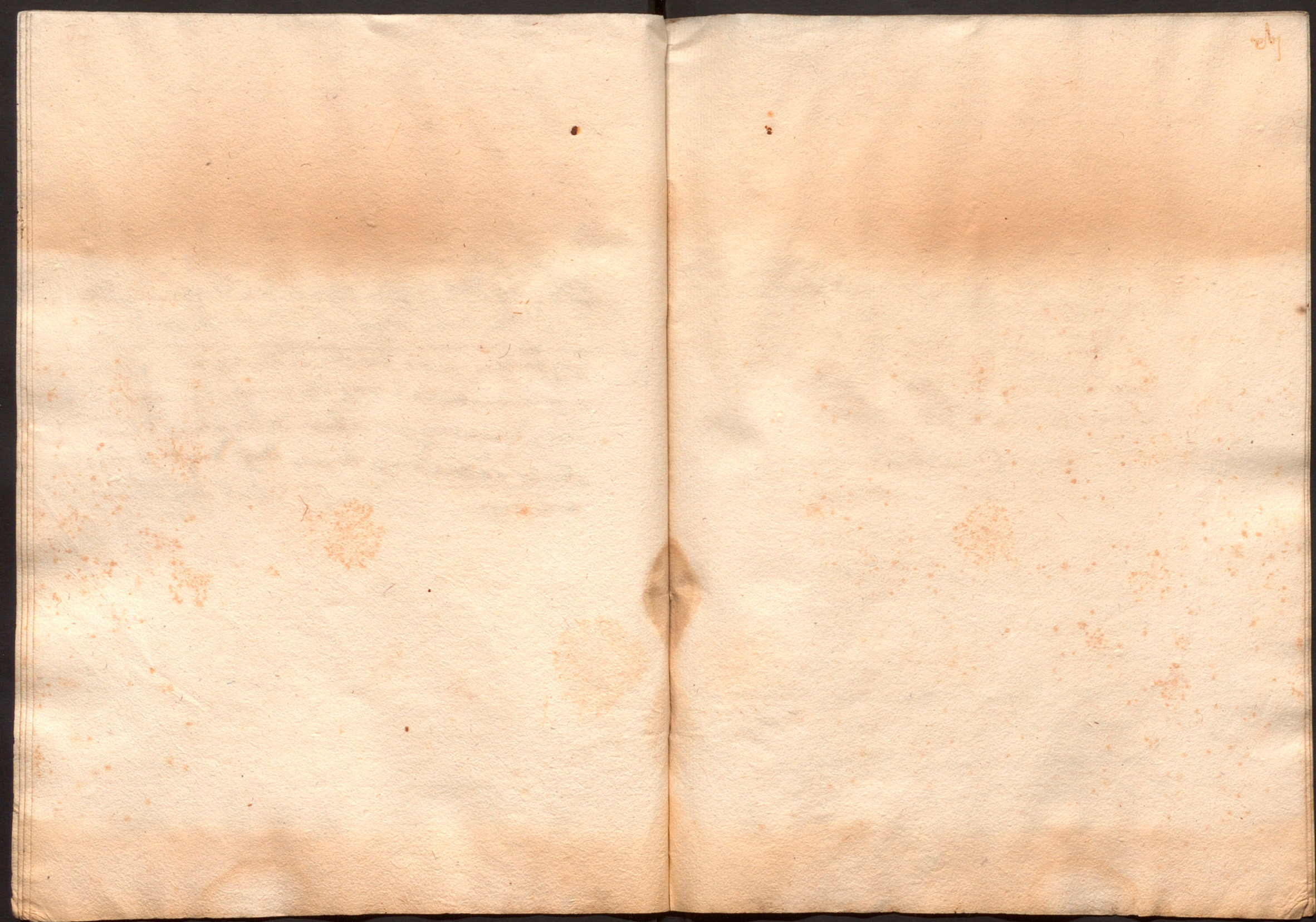
[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

1. The first of these is the fact that the
 2. second of these is the fact that the
 3. third of these is the fact that the
 4. fourth of these is the fact that the
 5. fifth of these is the fact that the
 6. sixth of these is the fact that the
 7. seventh of these is the fact that the
 8. eighth of these is the fact that the
 9. ninth of these is the fact that the
 10. tenth of these is the fact that the

yo dize de talavera (monje y canónigo de la
sede de barchina) he rebido de vosaltres venerables
pere mado y mossen hieronimo prior prelado de
noss en dia sen bisobres vnos lliners diez vny
los quales la fabrica fa quistad any mil e quatro
de censal en lo mes de mayo y por lo
paga del may por lo de ayil (incens)
y por dos y la dize farto por albar
sen de ma nja fa vny de abril 1522

Axi mado yo dit talavera en dia no y dit azo
y la paga del mes de mayo del any mil e
tres y por tres he rebido de vosaltres venerables
obres y adis por lliners diez vny e fer de
ma nja a xxvny de abril any 1522

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written in dark ink on aged, yellowed paper. It appears to be a single paragraph, possibly a closing or a signature block, given the cursive style and the way the lines flow together. The ink is somewhat faded, and the paper shows signs of wear and discoloration.



The first of these is the
 fact that the population of
 the country has increased
 very rapidly in the last
 few years. This is due to
 the fact that the country
 is very fertile and the
 people are very industrious.
 The second fact is that
 the country is very rich in
 minerals. This is due to
 the fact that the country
 is very large and the
 people are very industrious.
 The third fact is that
 the country is very rich in
 minerals. This is due to
 the fact that the country
 is very large and the
 people are very industrious.
 The fourth fact is that
 the country is very rich in
 minerals. This is due to
 the fact that the country
 is very large and the
 people are very industrious.
 The fifth fact is that
 the country is very rich in
 minerals. This is due to
 the fact that the country
 is very large and the
 people are very industrious.
 The sixth fact is that
 the country is very rich in
 minerals. This is due to
 the fact that the country
 is very large and the
 people are very industrious.
 The seventh fact is that
 the country is very rich in
 minerals. This is due to
 the fact that the country
 is very large and the
 people are very industrious.
 The eighth fact is that
 the country is very rich in
 minerals. This is due to
 the fact that the country
 is very large and the
 people are very industrious.
 The ninth fact is that
 the country is very rich in
 minerals. This is due to
 the fact that the country
 is very large and the
 people are very industrious.
 The tenth fact is that
 the country is very rich in
 minerals. This is due to
 the fact that the country
 is very large and the
 people are very industrious.

notables se megnent o geo
min jorda mongos dela
sen de bance cona confesam
amex rebut deno salnes mox
ge nuso edisent sors sors
o bres set sog esong sonar
les go guam pames del A
amj x soci del sor pariaz
qua sele bras en comies
de Juliol axxmy 159
es gstar sen lo present
el bera dena den jeron
jorfo any .M. d. xxj.

thoy 9

e mes nosalnes sub ditsmo
yob anem rebut denosalnes
ge nuso edisent sors sors
o bres e lo sonar delis co
pamas delis amias de por
za tou sele bras en lo present
mes e comies de agost
m. d. xxij set de manja

my 9

Jeromim Jorda a sede
met de omebre any m. d.

xxx

Cines no salues sub dits monyos
se am anei rebut deu salues
sub dits obres ser sog e fany glo
uar et campanas p lo mte fany
del se paniaeca sele beat e
loues de omebre any m. d. xxxi
fer de ma nja avey de ome
de dit mes e any

Notarios Jeromim Jorda e
p. marga anyos de a on
gna anu salues sub dits foto
obres qnes anei donato sin
gna fany dny n. d. x. q. e
for p. nostro saluy et
fobrar lalen fany
las pignos p. lo mte any
any p. dery de omebre
et pur any fer de ma
any p. e marga any de
mhebre any mte an
xxx

Hoy p

n. d. x. q.

Mes hane rebut nos salues
sub dits monyos ge marques
Jeromim Jorda deu salues sub
dits foto obres p. lo mte alany
et fany polon sele beat
any de mhebre any mte
n. d. xxxi. fer de ma nja avey de ome
de dit mes e any

xxx

met anei rebut nos salues
sub dits monyos ge marques
Jeromim Jorda deu salues sub
dits foto obres p. lo mte alany
et fany de les animas de porga
toy sele beat en lo present mes
de de sembre quate sog

Hoy p

met anei rebut nos salues
sub dits monyos ge marques
Jeromim Jorda deu salues sub
dits foto obres p. lo mte alany
et fany de les animas de porga
toy sele beat en lo present mes
de de sembre quate sog

Hoy p

Mes ante rebent nosaltres fuz dnt
nos p lo rochar alanyia fuz de
las niques de porgaron celebrat
p lones de nobel de mlt
d xdy. celebrat p de desembre
any mlt d xdy. set dnt mlt
p e margo axpe desembre any

Mes ahuenyebat novaltres
jerom jorda ep e margo
mijos p lo rochar alanyia
xi celebrat any de tener
de d xdy. p anguta de 502
parmucha for fons for de
ma set mlt p e margo axm
de dnt jeter any mlt d xdy
xxv

e mes ante rebent p los sac de
lt campanat del any d xdy
fansa antalya fuz sog rebent
p no sal ner sobre dia s margo
set dnt mlt p e margo axm
jorda a xvij de febrer any
or. d. xxv

fusa l'ampagan mogb. l'any l'any epemo lo

to b y 2

to b y 2

Mes rebent novaltres jerom jor
da ep e margo mijos dnt
de dnt de novaltres mijos p mto
jerom por for gobes p
nostro clari de no por me
regar las pines p lonyany
p fuz lo de de febrer de
pnt any mlt d xdy. fuz mlt
fuz dnt mlt d xdy. set dnt
de mto margo axm de abrit
any mlt d xdy

mes rebent novaltres p margo
jerom jorda mijos dnt dnt
dnt dnt mto p mto e jerom
pior for gobes p nostro clari. for sog
de dnt p fons de campanat de
de dnt dnt de 502 parmucha
celebrat en l'any de Juliol
any or. d. xxv set dnt
mto jerom jorda fons
a dnt de abrit any dnt dnt

Mes ante rebent nosaltres
fuz dnt mto os jerom jor
da ep e margo de novaltres
mijos p mto e jerom por
for gobes dnt dnt p lo rochar
alanyia fuz de parmucha
celebrat any mlt d xdy. set
dnt for de mto any p
margo axm de dnt mto any

to b y 2

to b y 2

to b y 2

Ab et mea uenit no saluati dñs
monjos q lo sonar ab au p m
deli qe bis de palem de
man au met de serent de
a rey qe de dñs au
p au al dñs de au nua
Iesu xpi iorda pñera
uio lo au a rey dedit au
or d. rey

Mes ane rebur notabres sus
dñs mojos p lo rogar alauin
laj et p dñs sebban
au qe oambat mlt d. xxij. fer
sout eig vij. fer semo
de m p e mays au qe
oambat mlt d. xxij.

Mes ane rebur notabres sus
dñs mojos p e mays qe
com jorda de notabres
mojos p e mojos qe com pñe
semo dñs singnau soute
dñs y tñs de eson p lo sonar
dñs capanas acate ho enen
de de mlt exida semo
exoraz aro feges de lant
enlari 2 es aro bñs alau
p lo mjs au dñs auin bñs
lo ceres de oambat mlt
d. xxij fer de m semo 2
p e mays au qe oambat mlt
m p e mays au qe oambat mlt

Notabres anthony mays p
mays qe mays de adu rebus
de notabres p e mays qe dñs
pñe adu rebus de dñs dñs
che san p lo sonar los ampanes
p lo mays qe dñs p mays
fer m m m m m m m m m m
jonez au dñs dñs

Mes ane rebur notabres sus dñs
auin mays qe mays p lo
torlar alauin dñs celebant p
auin dñs lo feges de lant
enlari au qe dñs dñs
mlt. d. xxij. sis soute dñs vij
fer de m m m m m m m m m m
out dñs au dñs m m m m

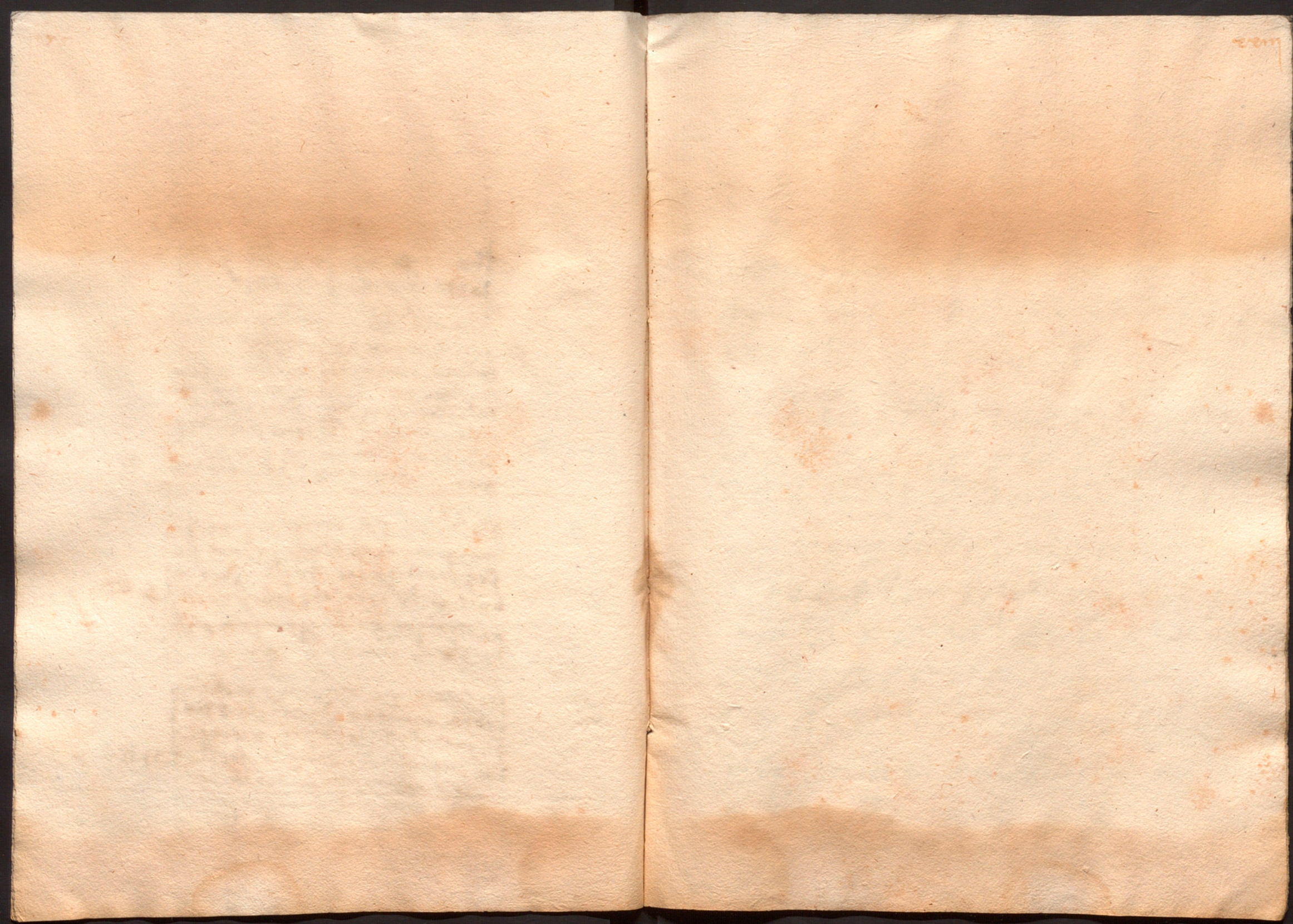
Notabres p e mays qe anthony
mays mays adu rebus dñs
dñs dñs los quals adu reb
bus p lo mays qe dñs dñs
pñe qe de m m m m m m m m
de alau au dñs dñs

Notabres p e mays qe anthony
mays mays adu rebus dñs
qñau dñs de lant p mays
los pñes qe dñs lo feges de lant
pñe dñs dñs pñe dñs
pñe dñs dñs pñe dñs
fer de m m m m m m m m m m
dñs dñs

[Faint, mostly illegible handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is arranged in several paragraphs across the left page.]

[Small handwritten note or signature in the left margin.]

[Small handwritten note or signature in the left margin.]



1000 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224 225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500 501 502 503 504 505 506 507 508 509 510 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556 557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 600 601 602 603 604 605 606 607 608 609 610 611 612 613 614 615 616 617 618 619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700 701 702 703 704 705 706 707 708 709 710 711 712 713 714 715 716 717 718 719 720 721 722 723 724 725 726 727 728 729 730 731 732 733 734 735 736 737 738 739 740 741 742 743 744 745 746 747 748 749 750 751 752 753 754 755 756 757 758 759 760 761 762 763 764 765 766 767 768 769 770 771 772 773 774 775 776 777 778 779 780 781 782 783 784 785 786 787 788 789 790 791 792 793 794 795 796 797 798 799 800 801 802 803 804 805 806 807 808 809 810 811 812 813 814 815 816 817 818 819 820 821 822 823 824 825 826 827 828 829 830 831 832 833 834 835 836 837 838 839 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855 856 857 858 859 860 861 862 863 864 865 866 867 868 869 870 871 872 873 874 875 876 877 878 879 880 881 882 883 884 885 886 887 888 889 890 891 892 893 894 895 896 897 898 899 900 901 902 903 904 905 906 907 908 909 910 911 912 913 914 915 916 917 918 919 920 921 922 923 924 925 926 927 928 929 930 931 932 933 934 935 936 937 938 939 940 941 942 943 944 945 946 947 948 949 950 951 952 953 954 955 956 957 958 959 960 961 962 963 964 965 966 967 968 969 970 971 972 973 974 975 976 977 978 979 980 981 982 983 984 985 986 987 988 989 990 991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000

mes e rebu + jodet ra
mu + dit + pte n + adu
es yuzes e miga dje
reer p p l of col f son
p la man y + adu d la y
ta ra adu d el se ny d e f
oos segone a p a zen
lo co + art + a e p q e be
y + at + ba f f a g l o p e
se n + d e m i a d j + d j
e e n y f u g d j + e e n d e q

e mes ~~ate~~ rebu + de
bog a l + t e s v j + y u z e
d j e e e p q l a f c o l f
son p e p a g a e p o c a t a

de baer + me n + d e l a f
c a m p a n y d e l a p o r t
t o c a n t a b o g a l + a e f e
p p o f a g l o p e e s e n t d e m a
t i m a d j + d j a e a n y d e
f u g d j +

v p t q

fin a l a n p a g a z m o d p e m o f o e h l i n s f o r t o

mes e rebu + joa n + o m i r a
b o n e l l f u g t e d e b o g a l + t e s f o r
t o b r e s q m a b e r u d o n a r g d e u
d u c a r s d j e e y p e e f o n p l a p o r
t t o c a n t a l a o b a r f o e s p p o l e r a
l o f p o l o s d e l b a s t i m e n t d e l a g l o
z a f e d a z a l o g t a p t o t l o d e m u
n t d j + b a s t i m e n t l o c o l g e s e s
t a t j u d i c a t p e n c y m e n t o n
z b o n e l l e l o f e t y e r e j u a n p r
z a l e s f u g t e s e p l a b e r y t a t f a g
l o p e e s e n t a p e m d e m a r e a
n y m i t d j p p y

joan + omme arbore II + iij
te a + toze abogal + iij
obree q matre udonade
iij + iij + iij + iij + iij
iij + iij + iij + iij + iij
soes planu nyl. D. xxiij
c p d e s b e r t a + f a s l o
p r e s e n t + d e m a n n a
~~z~~ u d e a b a l d e l a n y d e m
m a n t d y t
joan + omme arbore II + iij
te a + toze abogal + iij
soes obree q matre udonade
~~u d e a b a l d e l a n y d e m~~
x x x + f e s o m a o m p r y m
e n t d e c o r a n t a h u e s

to can + a l a o b e a d e l
b i g t y m e n t d e l a g r a m
p o n i n g v q e s t r e b e n
t o t f a s t o p r e s e n t a l l
b a r e s t y t d e m a n n a
x b . d e a b a l d e l a n y n i l . D .
x x x .

o m e s e b u t d e b o g a l t e s s o g
o b r e s s e l u n g e d o s s a s o n d e e
v y z e n g l o g c o r s o n p r a p e a
d l o n a d e s e d o r n a t t g a b e m
e n p e d u n t a t z o t l o b a s t y m e n t
d e u s c a m p a n g e m u d k e l a s
o s g u e l a s d e l a n n a m p e n a g a l d
t e e s t o a n d e s l o c u m d a s e p o s a s
d u i s e n c o n t a s a l b a s t y m e n t
d e l s e n y e l a b a r c t o r n e l k a n l a
g e l a e p d e s b e r t a + f a s l o p r e
s e n t + d e m a n n a x b d e g u i d e l a n y
n i l . D . x x x

mo gortres a n z o m r a i b o
nelle gortres polifera or gran
a bogal tres so sobes fegua
res e fegro so aaz d r e
v j p r e f e s o n p e l o g g o e n a
o f f o u e n t e a s e n a g c o m b r a
t o t e l o g p r i g e p o r e t e e o
r a d o g e c a g t a g l e p r u b e r
t a t j o a n t o m c a t z b o n e l l f a
l o p r o s e n t d e p r a g e n d o d e
m u n t d r t g r a b i e d p a l y f e a
- e b j . d e g r a n d e l a n y m i l . D . x x j .

plb jo antonio a bonell freg
armayo
thapi tes a torce abogal tres so
ol obres q m a l e n d o n a t f t r e s
y u n g e d o s s o n g d r e x m y n g
r a g c o l s f o n p r o t r a n i g g a n g d a
b e s e u a d o l s a a c o l a p r e s a f n
c o n t r a f o n g e d o s s a f o n g d e p o
z t p g e f b e r t a t l o p r e s e n t

de man y a x x m y . d e g r a y o l d e
l a n y m i l . D . x x j . l a c o l f u s
t o f e a b e p l a s e p u o e m a y f d a
a p p r o l

jo antonio a bonell freg
a torce abogal tres so f a b e
s g p l o g g o e n a l g g f r a
m r x m d e l a p p o l m a b e n d o
m d e g e n d i b e s f a g p t y d e g
l e x g d r e e e a n t a y u n g
e p l a b e r t a t f a g l o p r e s e n t
d e m a n y a x x m y . d e d e f e m b e a
m i l . D . x x j .

Joan to mca e bo fust e a to
a bogal mca d'it f'ogobes g
mave donades nou l'ue
d'it l'vni f' e son p'ua ta
no gefe ta p'fer mona ra co
reg ma so e p'ua f' e ma nge
e d'au se p' f' e l' b e r j a t
f'og lo p' res se n t d' e m a b j . d e
ma r o c d e l a n y m i l . D . x x i j

Joan to mca e bo nell fust e
a to r o c a b o g a l m c a f' o g o b e s
g m a b e u d o n a d e s j n l' u i r e
l e m i g a e s o n p l o a g u t o r j d e
m o n y m e n t f' o e s d e l a n y m i
l . D . x x i j p' g e t o e b e r j a t
f'og lo p' res se n t d e m a n y a a
x x b j . d e m a r o c d e l a n y d e m i
n t d i t

Joan to mca e bo nell fust
e a to r o c a b o g a l m c a f' o g o b e s
g m a b e u d o n a d e s c o c a n t a l y
r e s d i t e x x x x f' e s o n p l o g g
o r u l g d e l a x y u d e l a p' t o l e r
l a b e r j a t f'og lo p' res se n t d e
x x x . d e a b j l m i l . D . x x i j

megezebut joantonij 2
 bonell frugte de vogel + aeg
 sogobus dogshures + aegsa sou
 dice zij + embe son y loco m y hie
 del goornals de la tyeu de la pite
 segonysa a magtra en lo comta
 p mudo not soegdel goobens ep
 emje pa ny ga cut elou crande
 lo se goornals meus pleg lade
 munt dja ca utt tat segonys
 a parendoga la barag de munt
 chit + seg p re uen fuma sentedo
 gsa yd uge + segsa souz dice
 cy + embe p rax crizat + fag
 lo present a xxx. dea bzyl de
 lo ny ny l. D. xxij.
 joantonij ca zbonell azebut dde
 alt reg suz d + gobes p uonta souz
 esom y goornals g e f + p rax g e
 us debrey ep xx goornals de la p
 re uent uogar yalm obby d + felo
 varlogensa ra + f + a xxx. dea
 bzyl a ny d +

o gmbeyel pelyer. mce. d capite +
 atorep anez rebm de vosaltes Rms
 moipe momo e moe byrens soit
 pms bny hman en la sen p soit
 obet de dit sen kema rimp limes
 dny. xxxb. y eson gla nara d. o
 pten fte. de hne fnefca e fte en
 lo arpin et dnt lo capitol / ep
 no se stme fte fte de volunat mya
 lo pnt alberta pte d rma mya loka
 Ryenban fnef bny hman en dnt
 sen xxxj. d octubr. any. mlt
 fnef cens bym. p hny

xxxv y 2

Met atorep anez rebm jo gmbeyel paly
 fte d vosaltes Rms soit obet rimp
 limes amze soit exis / dny. b y xliij
 by. de. eson y. recorre las voltes
 dnt sen. d dte clares plo adp dte
 fone / ecost de petyes ep la verjan
 fte fte lo pnt d rma d my loka
 Ryenban fnefca / y quon lo no re
 fnefca fte a xxij d noemb
 any mlt / d bym p hny

b y xliij b

Presente mi fratre y hermano y preuente
benefactor elassen e careben sin
en gabriele poluice sin llunas
deser por el 10 de mayo de 1570
y obres de feres a nra de
fater acins dela rumbra
y adobar la sala y labaroma
y paulades y resore por lo
necessary e gubernar los
guales en pinguet desfer
por 10 y con formal de
jenerador de mayo e con
manabre de 10 de mayo la gualde
de cubides y mas de mag ppe
mas e conueni foris y preuente
pero obres dela paula de
ma nra a en de desembre
any 15 de 1570

Anga Paipagaz moſſe moſſe Leſſe

[illegible][illegible]

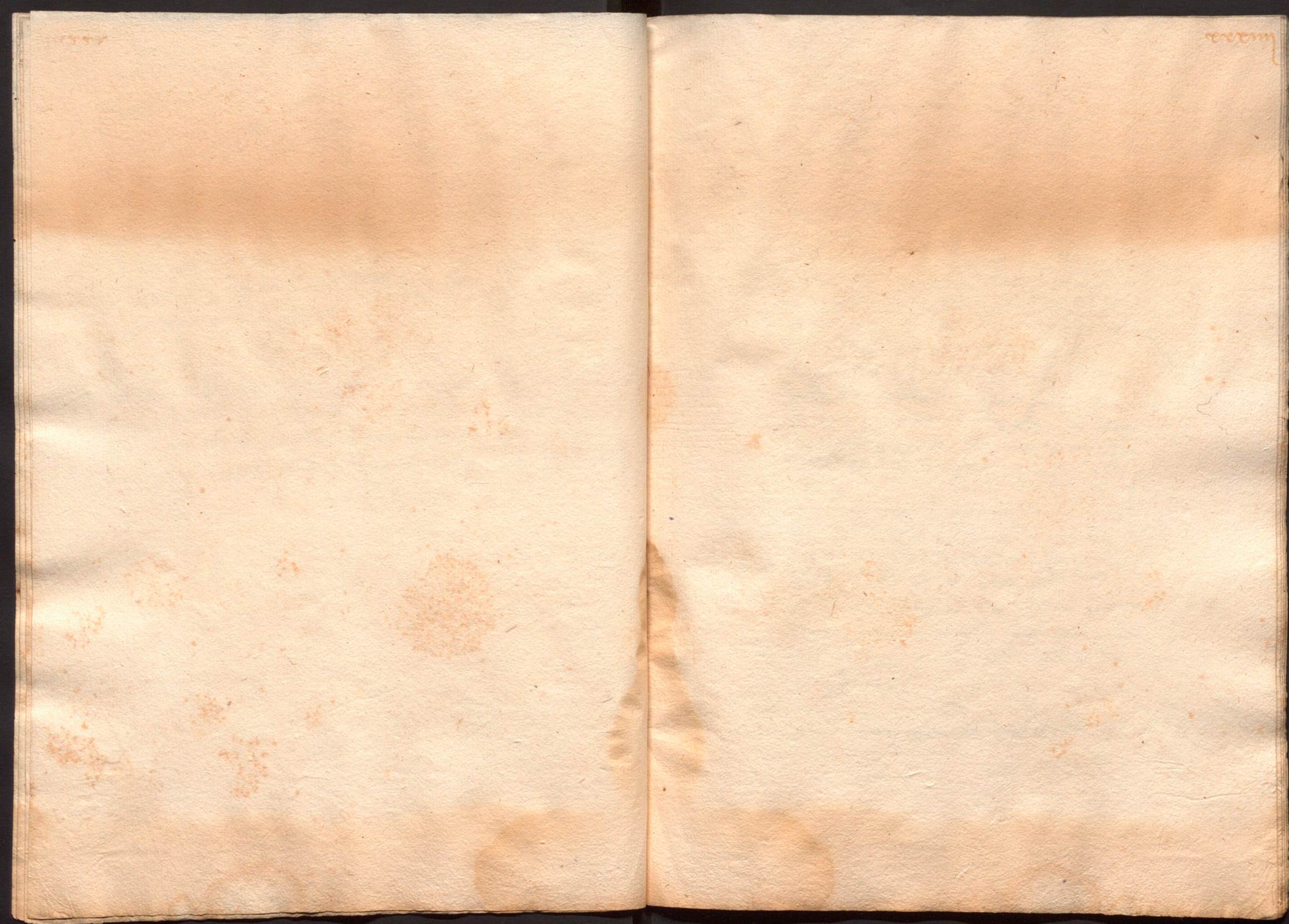
Jo. gabriel paliser meste de rase moy 3
droptre seyo de Gaber sur dno
me den donade quara mte p fer
son se son p rase los rase
p le deura de le rase de son
p le venar son fer le present de
mo de moy an d'ans l bene
finar en dno fer dno de
janez o d moy

my # by e

Jo. present my dno pafat pue benefinor
en la scu ga rebur lo sub du singe
en gabriel paliser rase dno moy
son p sinca dta finca dta dno in del rase
tol fer avey. d'femer any 1523.

my d

recem



[Faint, mostly illegible handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written in dark ink on aged, stained paper.]

178
No. en vergar que jo
caravim a bordo capote
enfes a doctes possibres
dosen qm aben pagm
pela e dos seg doz v b
m p ason p m rona
q m rona q t de la
f m rona repoles de p
adon sem p m rona
e q m rona de rona
que dos p m rona de la
m rona v b m rona
vergar f m rona f m rona
f m rona m rona f m rona
sem q m rona de rona
de m rona m rona de
de m rona m rona de

0
p m rona m rona de rona
de ha robm lo sem en moan
f m rona tira terra m rona
v m rona . 1 . 11 . x . g . e m rona p m rona
de m rona de rona de rona q a
a m rona m rona p m rona de la rona
v m rona a m rona de rona
M. d. xxi

2
f m rona m rona m rona m rona m rona

17879

178

Plá yo andreu corda p' nese
 ha rebento sem en fofa figneres
 ma teore simz log diez. H b g
 don p' ngula crine meho p
 lo mores q' ha fuyt en lo dan
 penar y la pace roquar ala
 obra. H g sta en fuan. Pas
 lo p' l' de ma nija andreu corda
 reer de maig any ab d' ecy
 Jo angelina 1

[illegible]

o Jo g. r. fontana mestre de bedryes
 atp. r. a. no. sal. r. e. f. no. f. r. e. f. de. f. o. f. o.
 bo. r. a. f. i. n. o. f. e. n. p. e. r. e. m. o. n. f. o. d. e. b. y. r. e. f. o. m.
 f. o. f. q. u. e. m. a. n. e. n. d. a. n. t. d. e. n. s. o. p. l. e. f. a. n. e. 32
 d. e. f. e. f. a. n. t. J. o. h. n. d. e. f. i. n. d. e. m. d. e. n. t. 32

o Jo g. r. e. m. m. o. p. a. h. e. b. o. r. i. g. u. e. d. e. f. e. r. o. f. i. n. t. a. d. a. d. e. b. u. r.
 f. a. l. o. n. o. a. c. o. r. p. a. d. o. f. a. l. t. e. r. e. b. m. o. d. e. n. p. e. r. a. m. o. f. o. e. b. i. f. e. a. t.
 f. o. f. d. o. e. b. i. o. b. r. e. b. q. u. a. b. e. n. d. o. n. a. t. q. u. o. r. a. n. t. e. d. o. f. b. o. g.
 d. i. g. 11 11 11 e. b. o. n. y. b. i. l. d. e. a. r. u. m. q. a. b. e. r. u. p. l. o.
 f. i. l. i. t. d. e. l. a. f. i. n. e. b. t. r. a. n. o. b. a. d. e. l. a. f. i. n. d. e. l. c. a. p. i. t. o. l. e. p.
 l. a. b. e. n. t. a. t. f. a. b. l. o. p. r. e. f. e. n. t. d. e. m. u. n. i. f. a. r. 24 d. e. d. e. f. e. n. t. a.
 b. r. a. a. y. 1521

11 11 11

o Jo j. a. m. m. a. f. o. n. t. a. n. a. m. e. d. t. r. a. d. e. b. e. d. i. e. r. a. d. a. c. o. r. p.
 a. d. o. f. a. l. t. e. r. e. b. m. o. d. e. n. p. r. a. m. o. f. o. e. b. i. f. e. n. t. b. o. f. b. o. c. h. o.
 b. r. e. b. q. u. a. b. e. n. d. o. n. a. t. a. d. n. o. u. l. i. n. u. r. a. d. e. d. o. r. 24 d. o. g.
 d. i. g. 11 11 11 e. b. o. n. y. p. l. a. b. a. d. i. e. r. a. d. e. l. o. f. i. n. e. b. r. a.
 u. o. b. a. d. e. l. a. f. i. n. d. e. l. c. a. p. i. t. o. l. l. o. q. u. a. l. y. a. q. u. a. r. a. n. t. a.
 d. o. f. p. a. t. i. s. d. e. b. i. d. r. a. a. l. i. h. o. d. e. q. u. a. t. r. a. b. g. l. o. p. a. l. m. e. p.
 l. a. b. m. a. n. d. d. e. l. f. i. l. i. t. d. e. q. u. a. r. a. n. t. a. e. d. o. f. p. a. t. i. s. b. a. r. a. t. o.
 f. i. n. i. t. d. i. g. 11 11 11 p. a. t. i. s. d. e. b. i. l. i. t. a. r. a. l. h. o. d. e. b. i. d.
 f. i. n. e. b. t. o. p. a. l. m. 11 11 11 q. u. o. t. p. r. e. f. e. n. t. m. u. n. d. e. n. o. u.
 l. i. n. a. d. e. d. o. r. 24 d. o. g. e. p. l. a. b. a. d. i. e. r. a. d. e. l. o. f. i. n. e. b. r. a.
 a. l. b. a. r. a. d. e. b. o. l. i. n. t. a. t. m. i. f. a. d. e. m. a. d. e. n. y. f. i. n. l. e. m. i. n. o.
 p. a. h. o. b. o. r. i. g. u. e. d. e. f. e. r. o. f. e. r. a. 24 d. e. d. e. f. e. n. t. a. b. r. a. a. y. 1521

11 11 11

f. i. n. a. f. i. a. n. p. a. g. a. r. m. o. f. b. i. l. i. n. s. b. o. r. e. e. p. e. n. o. f. o.

необходно

o poder de arons and rebus lo den
 se plapagua de sant lota que ve e
 geog nefas lo profem fe de ma
 nua fet az ybm de mag az
 xdxxy

0
 J^{re} me my brot vassett f^{re}. b. endrasen
 ha ubur w sub du singer en gel fontana
 deus du vassett du r^o. ex lappade
 natal o. x. d. rem. fer veebm^o. de
 desembre my du 1523.

2007
Yo fampda pfer dta fent Santo
Cofe hand rebms dles so mod pofso
Cris d dma fen gnarand fent
efon p Cultemp enondres
Cout d d claftra eled clafno
el d d d d y lo mgo m d d
fint lo derier d domb d m
pnd ar d d fent d d d d
m d d d d d d d d d d
d d d d d d d d d d d d d d d d

3 7 8 8

Qmes he rebut d d d d d d
d d d d d d d d d d d d
d d d d d d d d d d d d

1 d d d

Esun my broz p d d d d d
d d d d d d d d d d d d
d d d d d d d d d d d d
d d d d d d d d d d d d
d d d d d d d d d d d d
d d d d d d d d d d d d
d d d d d d d d d d d d

6 7 8 9

fing a d d d d d d d d d d d d

[illegible]

Jo freres y Joſea Vaker dto ſeu conſeſanos ſabres ſos durs
 Jores que hanen donat un y quatre ſons y ſon prauze
 laygua y alguns collos y fer nets dos carnes d'ſota enllo
 y mes Jo me hanen donat un y dos ſons y myſa
 compliment d'nos meſalari d'nos meſos Començaren
 e maye y finire en ſuſot d'neure e condre la clauſa
 y dar amezar allos ocello Com pre ſuina tot quorota ſis ſons
 x ſis d'neure y d'neure y p la verſtat lo ſentir far
 fer lo pre d'una d'noſſe Anſe Saluar y d'colitat myſa
 a y d' agnoſt any 1522/

even

cccm

reem

eeeb

evenly

[illegible]

pp pegeran p m d d la mulla de la obra
cofegant rebun en p r a m d m salay
p mas dels vent m f f p e m f e d
m f p r e n s f u n f o r s o b r e s g n a n e d r
q u i z e f o g d i o m f d o c p l a p m a r
f r o l o p u d d m a p p a d e p r d e f e
b u e n o r d e e y m f d o g

Te

Te he rebun y f i n g p e g n e r a n p l o p l a y
O m p r a y e d p l o p l a y d e l d e e x p r
d e l f a b r i n q u a n t a n y n f o n r f i o
d i n y d i n l o b d e m e r e g n a d e
l a p t i d o d e l f a b r i n p r o n p m o f f d
x l e d e p r m a p p a x x d o m d e 3 7 8 1 8 7
a b y l o r d e e y

Jo fraunna Serra ndaa r f e s d e x d e r o f a l t r e s
V e n e m o d p r e m a s o e m o f f o r e s f e n
f o r s d e n s q u e m e a v e n d o n a t z d e o p t a s
v e n t f e g l e s o n p l a y n a a m e f a d a e p a l n e m
d e c i p r e p l o r a m s d e m a g l e s c o n d e s
d e l a l f e s t a d e S a n t a C r e n d e m a i g d e l
m a y m i s t d e e y f e s d e m a d e m y a n t o
m i s t o a n f i e l l a c r e s t a n o g e a d e n t m e d o n a
d a d i n a S e u r a f r o n t a t p m f a b e r f a r n e

p r e s e n t m y b r o p a f a l t p n e e b
e n d i r o s e n h o r e b u n l o s e n y e r
e n g a b r i e l f e g m y f e r i o v a l l e s
f u r d y f i d d u b a f t p d u o b a f m o
t e l a u t o p o b s d e o r a p p a r a l h o b r e
d d u o s e n a e d u n d x a n y a n y
d e e y

Jo f r a n n e g o d a l h m e r i n e s b a
p o r t a d o s a l t r e s m o s e n p e r e m o s o
y m o s e n d i s e n t f o r f o p r e n e r e s
f o r h o b r e s d e l a f e n d e d o s f a l t o n a
Q u i a v e n d o n a t d e c o n t a n t
q u e r a n t q u a n t a f o g l o s q u a l t f o n
p p o g a r l e s p e d r e s m o r t u e s d i n t
v n a b o n i g a d e l a c a f a c o n d p l i c f o z
h o r d o y o y p o e l l a f e n t a n d e b o l u n a n
m i a f a b f e z l o p r e s e n t f e r d e m a d e
m p r e n e f e r e s p r e n e r b e e n l a S e n a d y
d e l e i g o f t a n y 1 5 2 2 2 2 9

Jo fan me nafta 20 pinto de oro ut
me abun de do fultes. Jo ba dios ob ces
de hafen, di y que me anen donas e res
lous dios m t elo g mear lo m ches de
fanta en la ra ep que ef req tno fer bo
pafet abaza de man a p p j de agof
d. m. d. xxi

yo el tringier librero a todos los señores
nuestros señores y vos magro e monio
q' maren donato tuerto 160 de d' e p' q'
y son p' q' libros q' d' libros me los p' d' d'
disposales y en libro de alherans y pa
p' y tinto p' tor lo present. a m'
o p' q' es lo ventar facio present
de mi m'io a d' de noviembre 1521
d' d' _____ 18

es ventoso y periplo de malla canoge de
la catedral he rebuto de los alcaides mostre
moso he bntens sortos bntos mo so du-
bbz y son p los capons de nadal de d
y en dos los qnals vos hane detengut
p lo de qut a la fabryca y p labenro
fas lo y rent exnt de una ayun de
sebre del ay de

pp. passer or d'eeu (De lo ver las lo
 con de ma mo a p...
 Al. Enchens vint y des
 present un bertzomen velle. puer
 a rebent. l'... en l'...
 vint y l'... l'...
 lo mexat de l'...
 aue. p lo puen de l'...
 de pedea a oportat p lo obra al
 de campanar. l'...
 a pagnat lo l'...
 mo a vemy de febreu M D eey

10/ yo pe main noz Sennu velet obred vela curar
 onfes gander idem. Oposaltes moss pe moso
 e moss jeronym prior penceo planeyn
 de m d y t delgmita roghad apogua adu
 sen. E rey d vort. E una pr. lex planeyn
 @ y d y. p. onf. eunv. e. p. l. o. r. d. e. l. d. i. n.
 o. l. g. m. i. t. a. 1. d. m. d. g. y. p. r. p. e. n. s. i. m. e. v. e.
 r. e. m. d. o. y. d. e. p. l. a. f. a. b. i. c. s. o. n. p. l. a. s. o. b. i. n. v. e. l.
 a. m. p. i. n. a. v. e. l. a. d. o. s. e. n. e. g. e. n. i. t. a. r. l. o. z. v. e. m. o.
 m. e. l. o. s. s. e. m. o. l. b. a. n. @. e. y. @. n. u. m. r. a. y. o. d.
 r. e. y.

Jo gnytem foye fceador arore anys almes
sob dir obres que me aden donar mes lince
dorge sog y son y non for nals que a
vem ferras y la pusta que ates nyr
a folras Robertinuen deler gored ex
esta Obervas far fer lo present al
baco y quans Jo no h exerce de
Jeronim Jorda beneficiar debria fer
a Jorge de marzo any m. d. xxii
lo gornal arore de nyr sog y nyr y pmo
con pago

Present my vofalms sob obres

Present demy Jeronim Jorda sob dir obres aden
donar donat. E sing quadiuas a nyr baz
gant fer a quatorze de marzo any m. d. xxii

Esta en verstar com lo jota vilafis
crebur de vofalms 1615 hobres sobre dits
non lince de nyr sog y nyr y dos pnts de
vatefia a norman. m. llores y pren
de de non lince la qual fusta ma co
pra entom carbonell y ops del cam
panax les altres non lince enigo
matenen de pagar los sog y nyr ex q
es ver vos fas lo pnt de manja bo
el de mays de dore
esta en la

Esta en verstar q presenta my Marhen
amigoz prener sinder del generam Caprol
anen donar al senger en geabul fontanato
pages y anar abna vifnea sobre vna terra alon
alon dedita tan la la qual se vny lo senger noceles
fusta y qnar moy bernar les nyr mon dastro
y lo la sobre dita terra present es alon fer
ex so anar sobre dita terra doren adre fontanato
quatre soy dir my e dny a xpo Marhen ex q
esta en verstar fas lo present de ma nja sinder en
pdr xxii

769
 Joz ane mer nore ane rebnt
 vosa bono p neygar uol ditz oca
 val de la font meray bpinca
 nono p tortistay ena p man de
 mode y monno imosen exoniper
 or p neres ex q ney nexas fa
 lox bent de ma mia a es de gny.

$\frac{1}{\sqrt{x}} \cdot d = x^{\frac{-1}{2}}$

Jo Mathen armool premeu beynfmar en lo
sen he kinden del D^r sapinol aron manofaltre
soos obzels del Dⁿ sen que p trauze vna letra
diz formater del b^{is}te parcia daren sobre
la fabrym q se mara para meny he donar al noy
p la letra dos soy equate ex lo murin y presentar.
Tercedme q es p tor tal soy elvny ex q es
api tal lo present de ma nra a xxij de julhol
ay .d. xxij

Sta enberuor Jo Miguel mayans' noy he rebun-
debolalres' venerables' pobredus' porsobres' trena
vnyr pous' per dines' qson p lo proces' excellas' selo
canso t enla real audienca se pporano entre los
venerables' obres' dela folepna sebarotna de vna parr
y azactin garrna pcurador selo cambra apostolica
selo parr altros' per se ma mya a vobys despuol
any aral e vey
p la fableha denye los dñs domas
p la ena bologu biffre d budo

Los señores de esta Real Audiencia y
de esta Real Casa de Moneda y
Ministerio de Indias, por el presente mandamos
que los señores de esta Real Audiencia y
de esta Real Casa de Moneda y Ministerio de Indias,
atendiendo a lo que en este punto se ha acordado,
sean por obras de la Real Casa de Moneda y
Ministerio de Indias, y se les pague el valor de
los materiales y jornales que para ello se necesiten,
según el presupuesto que para este fin se hubiere
formado, y se les pague el valor de los materiales
y jornales que para ello se necesiten, según el
presupuesto que para este fin se hubiere formado.

Jo . . . puz puz de maffones q'es han
abun de h. puz puz obres en
un en q'eson puz puz he puz
puz de llos campes / e / q' n'ome
puz fuz fer l'altre de m.
de maff puz puz puz puz
1522 / puz puz puz puz

Jo Pedro Baptista, foyado Confessa pauer velar
de vos ditz foyado foyados de ditz de ditz volens
q ntt buy p eson plic Jornal de dos pados
que pparar lo foyado de lo armay del rapir/
delos de y delar ditz de aglo cello p foy offer
Coffonr puy de ditz mra de ma de poyons
Cofadenn nots a to de serembre any or deen

[illegible]

Esta en veritat quom jo jothi volasis heretm
de vostaltros mo memos de ho bres preho de
quorta myrians de allex q p vostaltros
ma comprats heretms lo sem na n ho m
ta e bo noll de vuyt llines epq es lex vos
fas lo p'p't de ma mya de sabre ha de de
ex tubre de l'orç

presente my hno pascual que es b. en la Santa reber
lo. s. n. y es en aho rrxviii farador rre b. f. vuy r. d.
dur my f. vuy q. sou p. vuy. p. nals. r. n. de d. d.
serrados q. de serrado fusto la op. de llet ar
maris d. ar. m. d. d. capitol. a. r. d. vuy q. p.
p. nals. a. r. m. de o. r. b. e. 1522

Jomysa for Dama az gangsta. Toke aue m. b. m.
 de v. b. a. l. t. u. e. s. for ab. e. s. g. a. z. o. n. i. m. p. r. o. z. q. u. e.
 n. u. l. o. q. a. n. e. m. p. a. g. a. t. s. q. u. o. r. i. a. s. o. n. g. i. n. f. e. t. e. l. o. p.
 a. l. u. d. a. c. a. n. g. e. c. u. y. t. a. p. a. l. t. a. s. c. o. f. a. s. n. a. s. a. l. a. r. j. o.
 f. a. s. c. y. l. a. v. e. r. t. a. r. f. a. s. l. o. p. r. e. s. e. n. t. a. s. c. r. y. t. d. e. m. a.
 n. y. a. q. u. y. c. o. t. a. m. v. d. e. n. o. e. m. b. r. a. 11. 22

[illegible]

70 anhom dela from serador con los h^{os} verrebmy
 de los otros venerables son obres delo sen de
 la pcesem conaz debar en tres lices dignit
 he son p res de ser ocnado h y m^o de h^{os} se
 ca anse ras. sis fustro p^o en p^o ar ma
 q^o h^{os} mes otros dos fustro he dos m^o y o^o
 alber f^o p^o p^o ar ma nos del m^o f^o del
 cap^o p^o q^o es de r^o de ver rebuda d^o m^o q^o
 h^{os} de volu^o m^o y q^o no sabe p^o m^o f^o
 f^o lo p^o p^o alba d^o m^o p^o m^o m^o m^o
 p^o f^o a r^o de decembre. am^o 7.
 d. r^o

6. *Comme creber pour plumer
 d'un dore de soie que d'un x en colza
 2. Les poire d'ier et car e re-bur
 Sur cog. a. ch. m. et. a. m. mit. 2.
 2. x. p. a. 2. x. p. de septembre
 mit. 2. 2. x. p. 2. x. p. 2. x. p. 2. x. p.*

1090. mays qm mjo sta lenda baron
 arvey avaros mofge mofa yeron por
 for obras de dia an Gmnen pagno
 de mofa sous e los cinco sig. y lman enon.
 los serze sous puros reballo de enuendo
 la lumbria de los fofas de mofa de mofa
 1091. los dos sous e los cinco y las nulas
 yofan en los canblo bres e la de mofa fof
 lo pur de mofa mofa de de mofa mof
 1092.

Jo pare folter corrigier de talos rom
meu nou de bog allios fol tabios y
rand rora pany a mi de talo de lura
gijboj fany bre gure a ppe. foy di i gijboj
a y bre rorjale Jos foy di gijboj y la vojra
bog fol coprasy efrin de mamo a 31 de
Johre 1523

0.70 pletyp de malta anoge de lobrez mayor he rebu-
de bores solo lobres l'mey l'mic loghe son p los
rapinos de natall de ~~de jay~~ de jay

O goso de pnyol pnyol cofoz pnyol pnyol
 de voz atreza pnyol pnyol qd arren doct
 do pnyol pnyol pnyol e pnyol pnyol pnyol
 de gnyol de mof pnyol pnyol pnyol pnyol
 La mof pnyol e pnyol pnyol pnyol pnyol
 a na dalk pnyol pnyol pnyol pnyol pnyol
 pnyol de pnyol pnyol pnyol pnyol pnyol
 pnyol de mof pnyol pnyol pnyol pnyol pnyol
 pnyol e pnyol pnyol pnyol pnyol pnyol
 a pnyol de pnyol pnyol pnyol pnyol pnyol

Jo seny my giro p qst qus e b. m. n. sen la rebu
Los seny en jar m. p. q. f. m. r. s. p. l. g. n. a. l. o. r. e. q.
ou b. f. e. m. y. q. f. o. n. p. l. a. n. o. q. u. i. n. g. e. b. p. a. l. e. r. e. r. e. n. o. b. a. l. a.
m. s. p. l. o. a. r. x. u. m. d. e. l. o. r. a. p. o. l. a. r. e. d. e. a. b. u. l. 1523

b. f. e. m. y. q.

Jo seny, l. o. r. o. d. e. r. a. p. e. l. l. a. n. h. d. e. l. r. e. d. e.
Jo seny, d. e. m. i. s. t. r. e. d. e. l. a. p. l. i. g. n. e. s. e. n.
d. e. b. a. r. c. h. a. n. a. q. u. e. s. s. e. b. a. n. e. r. e. b. u. d. e. l. o. q. u. a. t. r. e.
r. e. n. d. e. n. t. o. o. b. r. e. s. s. i. m. p. l. e. s. p. o. t. o. r. e. f. o. n. q.
l. a. p. a. r. d. e. l. p. l. a. n. d. e. l. a. t. r. a. n. s. p. o. r. t. a. t. i. o. n. e.
n. a. p. e. n. o. r. a. m. e. s. f. i. x. a. p. l. o. r. e. n. d. e. n. t. o. m. y. n. o. l.
d. e. d. i. x. a. s. e. n. q. u. e. s. s. e. a. b. u. l. 1523
p. l. i. n. g. d. e. p. p. a. m. a. f. i. x. a. d. e. a. b. u. l. 1523

q. d. e. l.

Jo el honor s. a. n. t. i. s. s. i. m. a. a. r. o. r. d. o. s. a. l. t. i. s. s. i. m. s. o. t. o. o. b. r. e. s.
q. m. e. j. a. n. e. n. d. o. n. a. r. d. i. n. q. d. i. n. v. m. y. l. o. g. e. s. t. o. p. l. a.
p. a. r. r. e. a. n. t. a. l. a. o. b. r. a. d. e. a. q. u. e. l. l. a. s. p. e. d. r. a. b. p. a. l. t. i. s. s. i. m. a.
e. r. e. r. a. q. d. i. n. r. e. r. d. i. a. s. b. a. s. s. a. b. m. a. j. o. r. o. d. i. a. s. e. n.
e. p. l. a. v. e. r. n. a. r. f. a. b. f. e. z. l. o. p. r. i. n. c. i. p. i. u. m. d. e. m. a. d. e. n. j. o. a. n.
j. o. a. d. m. y. n. e. g. a. r. i. z. o. f. r. i. p. t. o. r. f. e. r. a. v. o. c. e. d. e. a. b. u. l. 1523

q. d. e. l.

Jo seny my giro p qst qus e b. m. n. sen la rebu
Seny en jar m. p. q. f. m. r. s. p. l. g. n. a. l. o. r. e. q.
p. l. o. a. r. x. u. m. d. e. l. o. r. a. p. o. l. a. r. e. d. e. a. b. u. l. 1523

q. d. e. l.

ms. d. i. n. d. i. o. r. e. b. e. e. n. p. e. d. a. r. d. a. n. b. o. t. e. r. q.
u. n. o. p. o. r. t. a. d. o. r. o. p. l. i. o. g. a. l. e. d. o. h. u. y. q.
o. b. b. r. e. l. l. s. o. b. r. e. s. f. e. r. e. t. e. n. d. i. o. s. e. n. s. i. s. q. d. i. n.
v. l. a. a. c. c. e. p. t. o. n.

q. d. e. l.

+ Josub +

Donj

Jo p. e. r. a. r. e. m. b. a. n. f. a. c. e. a. t. o. r. o. p.
a. b. o. j. a. l. t. i. s. s. i. m. o. m. o. r. t. o. b. d. e. s. o. t. o. h. o.
b. r. e. s. q. p. l. a. r. e. p. e. d. t. a. r. x. p. i. d. t.
C. a. p. i. r. o. l. l. p. o. e. l. p. l. a. f. i. n. e. s. t. i. c. d.
d. i. n. a. r. x. p. i. d. t. a. t. q. u. i. d. a. p. e. s. t. a. n. i. n. q. u. i. n. o. r. a. t. a.
e. a. d. d. e. d. i. n. a. b. e. n. e. d. i. c. t. o. n. a. d. e. l. a.
d. e. n. t. i. p. u. r. i. s. e. q. u. a. t. r. e. s. o. g. d. i. n. t.
p. f. m. y. q. e. f. e. r. a. q. u. a. n. t. e. d. t. o.
i. n. y. q. e. p. l. a. v. e. r. i. t. a. t. d. e. l. f. a. b.
l. o. p. r. e. s. e. n. t. d. e. m. a. m. y. a. a. x. x. i. i.
d. e. p. a. t. e. b. r. e. a. y. t. x. x. i.

Enub Jo de sub du. a. r. o. r. a. b. o. s.
p. a. l. t. i. s. s. i. m. d. e. s. u. b. d. i. u. b. q. m. e. a. b. e. n.
d. o. n. a. t. b. c. o. r. a. n. e. n. o. l. p. o. g. d. i. n. t.
q. d. i. n. y. q. l. o. s. q. u. a. l. o. m. e. a. b. e. n.
d. o. n. a. t. b. p. v. n. a. r. e. l. a. n. d. t. a. r. a. p. e. l. l. a.
d. t. C. r. u. s. t. i. p. e. d. n. i. t. i. m. p. a. l. a. r. e.
p. a. d. t. a. l. t. r. a. n. m. a. j. o. r. e. m. e. s. p. a.
d. o. b. a. r. l. o. s. p. d. i. n. t. d. t. a. p. o. r. a. d. t. o. r.
e. m. e. s. p. a. d. o. b. a. r. a. l. t. r. a. p. a. n. d. t. a. p.
d. t. a. r. a. n. t. l. e. v. a. n. e. m. e. s. p. a. d. o. b. a. r.
a. l. t. r. a. p. a. n. s. o. b. r. a. l. o. p. o. r. a. l. m. a. j. o. r.
e. m. e. s. p. p. o. b. e. s. t. m. e. r. d. t. a. f. i. n. e. s. t. i. c. a.
n. o. u. e. p. o. e. l. p. l. o. f. f. l. o. r. q. a. p. e. s. t. a. n. t. a. n.
p. u. a. l. u. r. a. e. i. n. y. q. e. p. l. a. f. a. c. i. e. n. t. i. a.
d. a. l. a. b. a. d. y. e. r. a. q. a. p. e. s. t. a. n. t. o. p. u. r. y. f. i. n. t.
l. u. m. e. r. e. p. a. r. e. l. a. y. p. u. g. p. r. o. l. a. d. e. s. o. g. d. i. n. t.

fins a l'empagor mog l'inf. l'oro ex uno lo

lo pera rembar fazer aroup aboysal
 tiob de q dno q meaben dnois
 vnu e ffo. son los qualz son p
 faremen e ffoa p dno obre. pel
 p. clag et beural. y p vn marrell. p
 dno poble y res bagel de fferio
 p. llo. llo. et qner de fferio en
 lha e p vn foular p ala pome.
 the. v. q. y p. d. cadene. p. llo.

opera yemban furer atong do pilerot moforo
de pro lobus soc moff pua moff eferom por
pripia fura para. de furemora efem en
Lazqu et Capwall. Obm. f. dm. g ep la veytar
q lo defus dit exbudadira cantant ayode
~~atung~~ ang. d. xpm

Cançia q's la vençia q' lo desist
dir o h'edur vos n'efat lo p'sent
de ma ny a xvij d'embre
any d' 1523

finda a pagar moq' b'f'ers f'ors

○ p'sent my d'ur d'ur p'sent d'ur b. en la sen ho
rebur lo d'ur enge tomas farer
treinta sis p'sent d'ur b' e son p'sent d'ur
feto en lo arxiu del capitol segon
apar p' bu d'ur p'z maner donar p'el
arxiu. d'abul any 1523.

reob' d'ur p'el

○ p'sent my d'ur d'ur p'sent d'ur b. en la sen ho
rebur lo d'ur enge tomas farer
treinta sis p'sent d'ur b' e son p'sent d'ur
feto en lo arxiu del capitol segon
apar p' bu d'ur p'z maner donar p'el
arxiu. d'abul any 1523.

reob' d'ur p'el

○ p'sent my d'ur d'ur p'sent d'ur b. en la sen ho
rebur lo d'ur enge tomas farer
treinta sis p'sent d'ur b' e son p'sent d'ur
feto en lo arxiu del capitol segon
apar p' bu d'ur p'z maner donar p'el
arxiu. d'abul any 1523.

reob' d'ur p'el

Jo ane d'ur d'ur p'sent d'ur b. en la sen ho
rebur lo d'ur enge tomas farer
treinta sis p'sent d'ur b' e son p'sent d'ur
feto en lo arxiu del capitol segon
apar p' bu d'ur p'z maner donar p'el
arxiu. d'abul any 1523.

reob' d'ur p'el

○ Jo andan b'f'ers forar arore a nosaltros los d'ur
hobres q' me aua d'ur d'ur d'ur d'ur d'ur
p'sent d'ur d'ur d'ur d'ur d'ur d'ur
los fustes p' h'op' del arxiu del capitol exp
La veritat f'el lo p'sent a trenta de
abril any d' 1523

reob' d'ur p'el

yo Jhoⁿ de borgoni pinto a toz diez
tribut. y. ducato e sont a complim^{en}t di
pagu de la hober del coz de la seu tribut p
mans de mo^u p^{er}zi monson e p mans de mo^u sos
los quals son p magnim^{en}t del .So canoⁿa myzo
e p quis veritat fas lo p^{re}nt de ma m^u en mil
D. fit lo diez diu del m^u ^{de febrer} mil. D. xxxi

Le mesme jour d'ouverture
en un

[Faint, illegible handwriting]

Es vez q lo pto lpy Camo de la sen
de barcelona y Camo de la sen
Corfes auez abas de volunes y nables
mo pto abas de dia sen fms tt dnt b l
efor y lo andirio de la rones de la obra
del buenny q ofmiz lo deuez de 1423
to gñans a abas amj a en fms dnt
non e y lo dñas fms lo pto fms
de mo mja a y bny de abas 1423

De l l

209

20m

Long

204

Loby

L. 101

Lybny

107

Looy

Loon

Leem

Leamy

200

Leely

Ledy

Leahy

Feeling

ya pa soler randa ler de
 pla ator a verrebunt de
 vos altres puxos de obrer
 guzar per minor de vobis
 e son y quora quora
 a pasat vobis de m
 v la y que vobis
 trofes dells quora pasat
 e a de mela y m
 e a qta vobis vobis
 las quells crebunt de
 cop tunc an est de ma
 nia a vobis de agost
 an y 2 vobis

vobis

to in para soler randa
 ler crebunt de vos altres
 de puxos obrer pla lumen
 ya de nadat que a pasat
 vobis de mela y m
 vobis a pasat vobis de m
 la y que vobis crebunt
 a pasat vobis de mela y m
 crebunt de cop tunc an est
 ar est de mela y m
 de desembra an y 2 vobis vobis

o ya faler can daler
desera aron a verre
but de roptans de
var alzar feras desus
des obres denon guas
den honon y des erunij
e d'bu y d'fon y d'p
de can dellar d'bu y
lo ya de fenta anlaya
aa de m'bu la d'ar
ista cantat ar cyt
de ma ma d'bu de
fabrer ratur d' d'een — d'bu y d'bu

fins a li onpagar moq pemo lo eib d'bu y d'bu

o ya faler can daler
desera d'ebut de roptans
de var alzar feras de obres
foss moq mun se d'feron
p'or on y d'bu y d'bu y d'bu
fon y d'bu y d'bu y d'bu
p' la con frays de fenta
an laya ad m'bu la d'ar
e p' la veytat farlo
p'fent albara de ma
ma d'bu de mar an
d'een — d'bu y d'bu

o ya faler can daler desera
arora d'ebut de roptans
de var alzar feras de obres
obres m'bu y d'bu y d'bu
los quon d'bu y d'bu y d'bu
con frays de fenta anlaya
i d'gafat d'ebut y ad m'bu
la d'ar d'ebut los trofos d'bu
m'bu d'gafat d'ebut y ad m'bu
e p' lo jutar m'ad d'bu y d'bu
m'bu de ramera que y d'bu
d'ebut en roptans d'bu y
m'bu y d'bu y d'bu y d'bu
ma d'bu y d'bu y d'bu
d'een — d'bu y d'bu

o ya faler d'ebut de
var alzar feras de obres
d'bu y d'bu y d'bu y d'bu
naya de na d'ar que d'gafat
d'ebut y ad m'bu la d'ar
y d'bu y d'bu y d'bu y d'bu
p' lo cana lora d'el alzar
m'bu la d'ar d'ebut los trofos
i d'gafat d'ebut y ad m'bu
la d'ar e p' la veytat farlo
p'fent de ma ma d'ebut de
fentra an d'een — d'bu y d'bu

10. ja soler can dalar. Desca
atrat a verrobunt se vos
altros fexor de obres de fhor
dpor vut duos guras quator
sa foun de ven e cum e e son
p rem d v o de can dalar
e oyo guntato y lo ja de fent
a anlaya ad de mela
en jta cantat ex la
vexat fhor lo presant alba
ra de manya a e b m de
fabrer. am q d rem — veyrump

0. In enverinar que losalnes venen mosen ze
mose y bierom pira fex obres banen pagas
z gunde se nosalnes foba mps zraphel dbarz
omoges banen seaso pper anes zlo f m qinol
giorara fex dny ya e son gla portis roaur
ala ranta gla obia eules despeset pson feres
eula lumynaria sel d fex foun sende lo ruyus
dny losquels z nosalnes banen pagas amossen fo
p daren bafimen dela lumynaria euz de per
nos sepa peldin lumynaria z lo vli de
vel unars de nos fex se dny daphel dbarz lo que
albana de mo mja p pira e e v e abe
am d ex m. — 3 ya e

2 even

Loeb

Leely

Looby

Leeding

Leeds

Loop

Levey

Leven

Loose

Leccia

Lccccb

